

Time of export: 17.05.2024. 20:28:25

Repository: repozitorij.unizg.hr

Number of records on this URL: 37

Records exported: 37

Title	URL	Authors	Host item title
Određivanje procesnih parametara glačanja odjeće		Ladan, Valentina	
Projektiranje proizvodnog sustava ženske suknje		Svečak, Ana	
Razvoj parametarskog kroja muškog odijela za prilagodbu prema individualnim tjelesnim mjerama i tipovima tijela		Šumski, Tena	
Računalni razvoj muške nogometne odjeće s aspekta dizajna, 2D/3D projektiranja i tehničke pripreme modela		Mihaljević, Ivan	
Računalni razvoj ženskog ogrtača prema individualnim mjerama u industrijskim uvjetima		Risek, Tena	
Konstrukcija i modeliranje ženskih haljina inspirirane razdobljem baroka		Juričić, Magdalena	
Priprema kroja ženskih hlača za individualiziranu industrijsku izradu odjeće po mjeri		Šiprak, Lucija	
Modeliranje i konstrukcija kolekcije ženske odjeće inspirirane španjolskom narodnom nošnjom		Pongrac, Patricia	
Projektiranje 3D kolekcije ženske odjeće s elementima multiplikacije		Sedlić, Valentina	
Dinamika migracija i interkulturalnost u kontekstu modnog dizajna		Krgović, Ana	
Pop ikona Mao Tse-Tunga u modnom dizajnu		Brajković, Mihaela	
Pop ikona Mao Tse-Tunga u modnom dizajnu		Brajković, Mihaela	
Utjecaj tradicionalne narodne nošnje Kine i Japana na suvremeni dizajn		Busak, Dora	
Stvaralaštvo Vivienne Westwood kao inspiracija za modeliranje ženske odjeće		Gotić, Blanka	
Dizajn i modeliranje autorske kolekcije korzeta inspiriranih korzetima Viktorijanskog doba		Vidić, Ana	
Računalni razvoj muške uniforme za ugostitelje s aspekta fizikalnih i mehaničkih svojstava tekstilnih materijala		Oreč, Barbara	
Dizajn i projektiranje kolekcije individualiziranih modela uniformi za medicinsko osoblje		Zmeškal, Katarina	
Komparativna analiza konvencionalnog i beskontaktnog mjerenja ljudskog tijela u definiranim položajima		Rastovac, Ivona	
Računalno projektiranje ženske uniforme za ugostiteljstvo s prilagodbom kroja za različite tipove tijela		Bazina, Petra	

Stvaralaštvo Karla Lagerfelda kao inspiracija za modeliranje ženske odjeće		Obadić, Jelena	
Hibridni karakter kapuljače u kontekstu ženskog poslovnog odijela		Herić, Luka	
3D modeliranje ljudskog tijela i odjeće za koncept video igre		Mesek, Lukrecija	
Projektiranje kolekcije muških anoraka		Zrilić, Marija	
Dizajn i računalno projektiranje strukturalnih formi rukava za žensku odjeću u visokoj modi		Marjanović, Jelena	
Pametni odjevni predmet za nadzor rada šumskih radnika		Begić, Damir	
Projektiranje e-jakne za bicikliste		Peck-Tijeglić, Martina	
Prijedlog kolekcije odjeće za lovstvo prema anketnom istraživanju		Bodrožić, Mihaela	
GEOMETRIJSKI OBLICI KAO INSPIRACIJA ZA MODELIRANJE KOLEKCIJE ŽENSKE ODJEĆE U VISOKOJ MODI		Sedlić, Valentina	
Računalno 3D projektiranje povijesnih kostima		Majer, Martina	
Dizajn i konstrukcija dječje odjeće za gimnastiku		Kabalin, Filipina	
Projektiranje kolekcije ženske odjeće inspirirane Meksikom		Škafar, Tea	
Psihološki moment melankolije kao odraz kreativnosti u izradi modne kolekcije		Buzov, Nevenka	
Prilagodba dizajna i konstrukcije odjeće za različite tipove ženskih tijela		Rumora, Ira	
Projektiranje kolekcije ženske odjeće inspirirane Boho stilom		Pribanić, Monika	
Računalna analiza ponašanja tkanine na tijelu u pokretu		Lorković, Mateja	
UTJECAJ KONSTRUKCIJSKIH PARAMETARA NA TOPLINSKA SVOJSTVA ODJEĆE		Špelić, Ivana	
Razvoj računalnog parametarskog prototipa odjevnog predmeta		Mahnić, Maja	