

Time of export: 10.05.2024. 19:37:18

Repository: repozitorij.unizg.hr

Number of records on this URL: 21

Records exported: 21

Title	URL	Authors	Host item title
Realno i simboličko u poetici umnoženih ekrana i slika		Horvat Blažinović, Kristina	
Askeza vidljive forme		Petric, Jelena	
Metodika nastave likovne kulture: Osobnost učenika u kontekstu nastavnog procesa likovne kulture		Klanjčić, Mihael	
Metodika nastave likovne kulture: Postizanje kvalitete osobe kroz odnos umjetnosti i života		Petric, Jelena	
Metodika nastave povijesti umjetnosti: Sinestezija - Sjedinjenje osjeta kroz nastavu likovne umjetnosti		Zagoda, Iva	
Odgovor glazbi		Zagoda, Iva	
Transformacija forme		Klanjčić, Mihael	
Selekcija		Zanki, Anđela	
Stvarnost slike		Šegović, Nina	
Umjetan kaos i njegova transformacija		Maraković, Mia	
Izražaj glazbe i urbanog društva u likovnom kontekstu		Hmura, Domagoj	
Metodika nastave likovne kulture: Crtež kao izraz komunikacije		Hmura, Domagoj	
Metodika nastave likovne kulture: Animirani film u nastavi likovne kulture		Kelečić, Karlo	
Metodika nastave likovne kulture: Likovnost kod djece u obrtničkim zanimanjima		Horvat, Kristina	
Multimedijska instalacija - stereogram		Kelečić, Karlo	
Metodika nastave likovne kulture: Doživljaj sebe i konteksta kroz vizualno izražavanje		Pentić, Josipa	
Homo Sapiens - Metamorfoze		Leko, Anja	
Metodika nastave povijesti umjetnosti: Suvremena umjetnost u nastavi likovne umjetnosti - slikarski rukopis		Rogina, Domagoj	

Metodika nastave povijesti umjetnosti: Animalizam u likovnoj umjetnosti: mogućnosti integriranja teme u nastavi predmeta Likovna umjetnost		Leko, Anja	
U potrazi - Materičnost		Rogina, Domagoj	
Matriksijalne priče		Matijević Cakić, Ines	