

Evolucija mozga, inteligencije i kulture

Ševo, Ante

Undergraduate thesis / Završni rad

2012

Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj: **University of Zagreb, Faculty of Science / Sveučilište u Zagrebu, Prirodoslovno-matematički fakultet**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/um:nbn:hr:217:675773>

Rights / Prava: [In copyright / Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-05-12**



Repository / Repozitorij:

[Repository of the Faculty of Science - University of Zagreb](#)



SVEU ILIŠTE U ZAGREBU
PRIRODOSLOVNO - MATEMATI KI FAKULTET
BIOLOŠKI ODSJEK

EVOLUCIJA MOZGA, INTELIGENCIJE I KULTURE

EVOLUTION OF BRAIN, INTELLIGENCE AND CULTURE

SEMINARSKI RAD

Ante Ševo

Preddiplomski studij molekularne biologije

(Undergraduate Study of Molecular Biology)

Mentor: doc. dr. sc. Damjan Franjevi

Zagreb, 2012.

SADRŽAJ

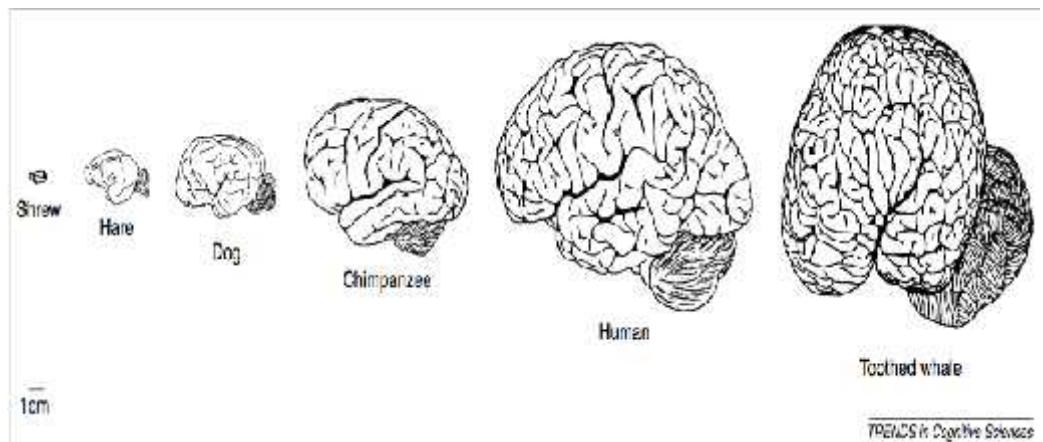
1. UVOD.....	2
2. MOZAK I GENI.....	3
3. INTELIGENCIJA I SVIJEST.....	5
4. KULTURA.....	6
5. ZAKLJU AK.....	8
6. LITERATURA.....	10
7. SAŽETAK.....	11
8. SUMMARY.....	12

1. UVOD

U razvoju ovjeka sudjeluje više parametara. Najbitniji su mozak, geni, inteligencija, svijest i kultura . Neki od njih su podloga za razvoj ostalih, a njihovo me udjelovanje je od iznimne važnosti. Djeluju kao aktivatori jedni na druge, no u nekim sluajevima mogu biti i represori- neovisno o na inu djelovanja, me usobni utjecaj je neosporiv. Osim što su ti parametri bitni za razvoj ovjeka, bitni su i za razvoj ostalih životinja, no u manjem obimu i kompleksnosti. Svaki od pojedinih parametara e biti pobliže objašnjen u svojem poglavlju, ovisno o tome svrstavam li ga u "sklopovsku opremu" (mozak i geni), "programsку podršku" (inteligencija i svijest) ili "produkt/stimulans" (kultura). Njihovi odnosi e tako er biti objašnjeni jer predstavljaju iznimno bitan zatvoreni proces.

2. MOZAK I GENI

Apsolutna veličina mozga je esta osobina o kojoj se diskutira, bilo zbog promjene veličine kroz razvoj, bilo zbog povezanosti s inteligencijom, no već i mozak ne mora nužno značiti veću inteligenciju (Sl. 1.). Osim vanjskog izgleda mijenjala se i brzina provodljivosti i sposobnosti kortikalnih neurona (Tab. 1.), koji su iznimno bitni za kapacitet procesuiranja informacija (Roth i Dicke 2005).



Slika 1. Niz mozgova sisavaca sa anatomskim osobinama (Roth i Dicke 2005).

Tablica 1. Težina mozga, koeficijent encefalizacije i broj kortikalnih neurona navedenih sisavaca (Roth i Dicke 2005).

Animal taxa	Brain weight (in g) ^a	Encephalization quotient ^{b,c}	Number of cortical neurons (in millions) ^d
Whales	2600–4000	1.8	10 000
Fallen killer whale	3450		11 000
African elephant	4200	1.3	11 500
Man	1250–1450 ^e	7.4–7.8	11 500
Bottlenose dolphin	1350	5.3	5800
Walrus	1130	1.2	
Camel	762	1.2	
Dx	480	1.5	
Horse	510	0.9	1200
Gorilla	430–570	1.5–1.8	6500
Chimpanzee	330–430 ^f	2.2–2.9	6200
Lion	260	0.6	
Sheep	140	0.8	
Old world monkeys	41–122	1.7–2.7	
Rhesus monkey	88	2.1	480
Gibbons	68–105	1.0–2.7	
Capuchin monkeys	26–80	2.4–4.8	
White-fronted capuchin	57	4.8	610
Dog	64	1.2	100
Fox	53	1.0	
Cat	25	1.0	300
Squirrel monkey	23	2.3	480
Rabbit	11	0.4	
Marmoset	7	1.7	
Opossum	2.5	0.2	27
Equine	7	1.1	
Hedgehog	5.3	0.3	24
Rat	2	0.4	15
Mouse	0.3	0.5	4

Kod ostalih sisavaca mozak se brzo razvija sve do rođenja, nakon čega slijedi sporija faza; dok kod ljudi brzi razvoj mozga traje još dugo nakon rođenja (Lewin i Foley 2004). Ljudi su o tome bespomoćni duže vremena od ostalih sisavaca, jer briga za mlade i obrazovanje traju prilično dugo, što ima veliki utjecaj na društveni život - zato je i ljudski društveni život toliko kompleksniji.

Gen *microcephalin* je regulator veličine mozga. Mutacija u tome genu (loss-of-function) uzrokuje znatan smanjenje volumena mozga, no zadržava ukupnu neuroarhitekturu; isto tako, meta je jake pozitivne selekcije u evolucijskoj lozi po evši od predaka primata pa sve do ljudi (Evans i sur. 2006).

Evans i suradnici (2006) su istraživali porijeklo *microcephalin* D alela u modernih ljudi te pokazali da se loza koja vodi do modernih ljudi razdvojila od druge *Homo* loze, nakon čega su ostali u reproduktivnoj izolaciji oko 1.100.000 godina (fosili pokazuju da se prvi anatomske moderne ljudske loze pojavio prije oko 200.000 godina u Africi i nakon toga proširio po svijetu). Tijekom tog perioda, loza modernog ljudstva nije imala D alel *microcephalin*, dok je druga *Homo* loza imala D alel. Takva razlika između ova dva alela je nastala zbog velikog broj različitih sekvenci nagomilanih kroz sve te godine. Prije otprilike 37.000 godina dogodilo se križanje između navedenih loza, dovodeći do kopiju D alela u anatomske moderne ljudi. Originalna *Homo* populacija koja je nosila D alel je od tada izumrla, a kopija D alela se proširila svjetom s velikom frekvencijom - zbog pozitivne selekcije (Evans i sur. 2006).

Mnogo vremena su putevi evolucije i razvoja jezika bili nejasni, dok nije otkriven transkripcijski faktor FOXP2, koji je kod sisavaca dosta uobičajen; a kod ljudi su prisutne akcijske aminokiseline, koje kod ostalih sisavaca nisu prisutne (Konopka i sur. 2009). Nakon što je napravljen transgenični miš s ljudskim FOXP2, povećala mu se duljina dendrita, promijenila mu se ultrasoni na vokalizacija, promijenila mu se ekspresija gena u mozgu u odnosu na normalne miševa. Osim toga, otkriveno je da FOXP2 igra važnu ulogu u razvoju motoričnih funkcija, brahiofacialne formacije, hrskavice i veznog tkiva - strukture važne za razvoj govora i jezika (Konopka i sur. 2009).

3. INTELIGENCIJA I SVIJEST

Inteligenciju najbolje opisuju sposobnost, brzina i uspješnost rješavanja problema i snalaženja u novim situacijama (Roth i Dicke 2005). Iz vlastitog iskustva, kao i iz prethodno navedenoga, možemo zaključiti da ona ovisi o mnogo faktora koji svakodnevno djeluju na jedinku (anatomski, fiziološki, društveni, ...).

Svijest je privilegirano stanje subjektivne realnosti, koje ne postoji samo kod nas ljudi, već i kod drugih životinja- slonovi sura uju pri rješavanju problema, hobotnice planiraju i koriste alate (ljske kokosa koriste kao pokretna skloništa), impanze uče mlade kako izraditi alate. Ačak i emocije ne ovise o posebnim strukturama mozga, već su mnoge neuralne regije uključene pri uspostavljanju emocija, koje su bitne za nastanak istih kod životinja. Tako novo formalizirana koncepcija svjesnosti sugerira da životinje koriste svoj mozak za razvoj nekih subjektivnih doživljaja (Harmon 2012).

Ljudi posjeduju sposobnosti poput kreativne inteligencije, koja nadvisuje potrebu za nužnim svakodnevnim aktivnostima, korištenjem jednostavnih tehnologija, kao i sudjelovanja u normalnim ljudskim odnosima. Majmuni su prilično inteligentni usprkos prilično nezahtjevnoj svakodnevni (Lewin i Foley 2004). Zanimljivo je zašto je tako, no odgovor možemo potražiti u svojoj svakodnevni. Razvijen društveni život, podjela vremena na hranjenje, igru, učenje, predviđanje situacija, manipuliranje drugima, stvaranje saveza i prijateljstava - sve je to bitno za razvoj inteligencije do razine više nego dovoljne za obavljanje svakodnevnih aktivnosti- kako kod majmuna, tako i kod nas.

Radna memorija - povećan kapacitet zadržavanja i manipuliranja informacijama u svijesti pojedinca, a istovremeno izvođenje posebnih zadataka (Balster 2010). Smatra se da je ta sposobnost bila jedna od ključnih za skok u razvoju inteligencije, jezika, govora, iskustva i svjesnosti. Upravo zbog razvoja radne memorije ljudi se mogu izraziti kroz umjetnost, sport, glazbu, simbolično ponašanje, pravilan govor i jezik, planiranje vremena i prostora, izravnavati komplikirane strojeve i ostala tehnološka dostignuća, kao i još mnogo toga.

Biti sposoban pogledati u svoj um i vidjeti vlastite reakcije i reakcije drugih, ultimativni je alat ovjeka kao društvene životinje (Lewin i Foley 2004). Stvarnost puno realnije upravo zbog toga možemo doživljavati, upuštati se u intenzivnije odnose, naprezati svakodnevno svoju svijest i moći razmišljanja - što konstantno pridonosi razvoju inteligencije i svijesti.

4. KULTURA

Prijelaz iz biološke evolucije prema kulturološkoj evoluciji je nastao oslobo enjem od okvira prirodne selekcije (Lewin i Foley 2004). ovjek je po eo kreirati svijet oko sebe prema sebi i svojim željama, po eo se odupirati prirodi i tražiti na in za lakši, oboga eniji i dugovje niji život.

Kultura (Sl. 2.) predstavlja sredstva prenošenja informacije pojedinca pojedincu na na in razli it od genetskog. Kulturološka evolucija te e neovisno o genetskoj, jer nam time omogu uje brže kolanje društвom (kroz ideje i tehnološke inovacije) i ubrzani razvoj (Lewin i Foley 2004).



Slika 2. Izražavanje kulture na razli ite na ine (Culotta 2009).

Dvije su velike razlike koje razlikuju ljudsku kulturu od kulture ovjekolikih majmuna (sli i kulturi zadnjeg zajedni kog pretka ljudi), kumulativna priroda ljudske tehnologije i kumulativna priroda ljudskih kulturoloških institucija. Ipak, ovjekoliki majmuni u zato eništvu pokazuju sposobnost kopiranja složenih tehnika (dovelo do pove anja u radnoj memoriji), no zadržavaju osnovnih obrazac ponašanja naspram onih u prirodi (Pradhan i sur. 2012). Da bi se mogao bolje opisati i objasniti razvoj tehnika i sposobnosti, razvijen je metri ki sustav koji opisuje stupanj potonjega (Sl. 3.).

Technological level	Description	Examples sticks	Examples stones
TL0	A single action (use object as tool)	Use a stick found nearby to poke into hole	Use a stone found nearby to pound meat or bones ^a
TL1	A single action, followed by other coordinated action (use object as tool on prepared substrate)	Take a stout branch found elsewhere to a suitable anvil and use as a wooden hammer	Take a stone found elsewhere to a suitable anvil, and use to pound
TL2	A single action or set of closely related actions on one object, which is subsequently used as a tool (tool manufacture)	Break a twig from a branch, trim to size (and perhaps remove side-twigs, etc.), and use as tool	Hit stone on hard surface to produce flakes, through the anvil or throwing techniques ^b , and use flakes as tool
TL3	Two distinct, subsequent actions on one object, which is subsequently used as tool (composite tool)	Prepare a twig to become a probe, and subsequently fray the end of the probe, thus improving its efficiency ^c	Not applicable due to body restrictions (body actions on stones are meaningless)
TL4	Integrated actions on two distinct objects, which are each produced separately (tool set)	Use of a separately prepared perforating stick to create a tunnel, followed by use of separately produced probe to extract termites ^d	Not applicable due to body restrictions
TL5	Co-action; two carefully integrated actions on two objects, one in each hand	Not applicable due to material restrictions (wood vs. stones)	Hitting a hand-held stone core with a stone hammer to produce an Oldowan flake, through hand-hammer percussion or bipolar technique ^e
TL6	Use a made tool to modify another tool (combining manufactured tools)	Not applicable due to material restrictions	Use an Oldowan flake, produced earlier, to sharpen a stick for more effective use ^f
TL7	The co-action (TL5) many times in a coordinated sequence	Not applicable due to material restrictions	Produce an Acheulean hand axe ^g
TL8	Use two different co-actions in integrated sequence	Not applicable due to material restrictions	Use hard hammer to prepare a core. Followed by soft hammer, to produce flakes off an Acheulean handaxe ^h
TL9	Integrated actions on three distinct objects, which are each produced separately	Use of separately prepared pounding stick, followed by a lever tool, followed by a clip stick to obtain honey from bee nests ⁱ	Not applicable due to body restrictions
TL10	Use two different co-actions in integrated sequence, followed by independent finishing with another tool	Not applicable due to material restrictions	As in TL9 above, followed by resharpening ^j

Slika 3. Definicije i objašnjenja nivoa tehnologije (Pradhan i sur. 2012).

Homidi su u jednom razdoblju prešli nivo tehnologije impanzi pokazuju i napredak prema kumulativnoj tehnologiji (Pradhan i sur. 2012). Simulacije koje su provedene navode na zaklju ak da je taj razvoj u homida inducirani promjenama u socijalnoj organizaciji, koji je doveo do ve e društvenosti kroz organiziran lov i sli no; što je dalje dovelo do poboljšane društvene predaje vještina i sposobnosti. Tako er, simulacije su implicirale da znatno nakupljanje tehnologije može biti postignuto bez poveanja stope inovativnosti, veli ine populacije ili razvojnog vremena- što potvr uju fosili i arheološki podaci (Pradhan i sur. 2012).

5. ZAKLJU AK

Svatko od nas svojim znanjem pridonosi razvoju društva, a time i inteligencije, bilo svojom inovativnoš u ili opažanjima. Velika ve ina razvija sebe i društvo opažanjima i imitacijom, što je u ovako ubrzanim svijetu najbolja strategija (Pennisi 2010). S obzirom koliko je ljudi na Zemlji, logi no je da ne mogu svi biti toliko inovativni da utje u na razvoj društva i tehnologije, no i samim oponašanjem ve vi enog, u velikoj mjeri mijenjamo sve oko sebe, kao i svoju svijest i inteligenciju.

Svijest je privilegirano stanje subjektivne realnosti, koje ne postoji samo kod nas ljudi, ve i kod drugih životinja - što sugerira da životinje koriste svoj mozak za razvoj nekih subjektivnih doživljaja (Harmon 2012). Inteligencija je dio osobnosti svakog pojedinca, kao što je i svijest, a njihov me uodnos je iznimno bitan. Op enito gledaju i stupanj svjesnosti proporcionalno ovisi o stupnju inteligencije- u ve ini slu ajeva, no ima i iznimaka koje su krajnost (autizam i sl.). Razumljivo je da je svijest subjektivno stanje, no kao takvo tako er može biti gradirano (osoba A smatra da zmija otrovnica nije opasna, osoba B smatra da je zmija otrovnica opasna-> osoba B je svjesnija).

Društvo u velikoj mjeri utje e na razvoj kulture i pojedinca - dijete sa nevjerljivim talentom i sposobnostima u lošoj okolini nikad ne e mo i to ispoljiti. Na razini velike populacije, jako dobro povezane u svrhu primanja novosti i razmjenjivanja informacija, dovoljna je nekolicina ljudi da razvija sebe i tehnologiju, ime e povu i i ostale ljude kroz imitaciju ili vlastiti razvoj novog sebe i materijalnih noviteta; no ako je pleme u dubini Amazonske prašume, nepovezano na bilo koji na in s ostatkom svijeta, iznimno mala je vjerljivost da e se ubrzano razvijati, kako na pitanju komunikacije i me uljudskih odnosa, tako i po pitanju znanosti, tehnologije i svega ostalog.

Kad je populacija dosljedno poela koristiti neku tehnologiju, odabir iste je poboljšao kognitivne sposobnosti, omoguavajući i brži razvoj i stjecanje inovacija i složenijih tehnika. Poveanje velike mozačne aktivnosti tijekom ranog razvoja homida bilo je potaknuto tehnološkom evolucije, a ne drugim imbenicima kao što su društvene složenosti po sebi. Kvalitativne promjene u tehnološkoj evoluciji došle su mnogo kasnije, u obliku donirane tehnologije, kad su pojedinci mogli koristiti proizvode nastale tu im naporima, dopuštajući im da preseke mnoge korake u procesu učenja, a pojedinci su mogli specijalizirati određene podskupove vještina prisutnih u populaciji kao cjelini.

Razvoj mozga i inteligencije daju podlogu razvoju kulturi (Lewin i Foley 2004). Osim potonjega, iznimno je bitan i razvoj svijesti, koji je u međusobnom navedenim parametrima (mozak, inteligencija, kultura). Nije samo bitan taj smjer razvoja, već je bitan i utjecaj kulture na razvoj elemenata koji su joj razvoj i omogućili. Kultura zbog svojih posebitosti poput subjektivnosti, kreativnosti, estetike i još mnogo toga, utječe na razvoj i napredak pojedinca i društva po pitanju inteligencije, svijesti i mozga. Dakle, stvaramo zatvoreni proces s parametrima koji me usobno utječe u jedni na druge i pospješuju me usobni razvoj.

6. LITERATURA

- Balter M., 2010. Did working memory spark creative culture? *Science* 328, 160-163.
- Culotta E., 2009. On the origin of religion. *Science* 326, 784-787.
- Evans P.-D., Mekel-Bobrov N., Vallender E.-J., Hudson R.-R., Lahn B.-T., 2006. Microcephalin, a gene regulating brain size, continues to evolve adaptively in humans. *PNAS* 103, 18178-18183.
- Harmon K. 2012. Octopuses gain consciousness (According to Scientists' Declaration). *Scientific American*.
- Konopka G., Bornar J.-M., Winden K., Coppola G., Jonsson Z.-O., Gao F., Peng S., Preuss T.-M., Wohlschlegel J.-A., Geschwind D.-H., 2009. Human-specific transcriptional regulation of CNS development genes by FOXP2. *Nature* 462, 213-218.
- Lewin R., Foley R.-A., 2004. Principles of human evolution. U: Evolution of the brain, intelligence, and culture. Blackwell science ltd., 447-464.
- Pennisi E., 2010. Conquering by coping. *Science* 328, 165-167.
- Pradhan G.-R., Tennie C., Schaik van C.-P., 2012. Social organization and the evolution of cumulative technology in apes and hominins. *Journal of human evolution*.
- Roth G., Dicke U., 2005. Evolution of the brain and intelligence. *Trends in cognitive sciences* 9, 250-257.

7. SAŽETAK

Mozak se mijenja veli inom, brzinom provodljivosti i sposobnos u kortikalnih neurona (Roth i Dicke 2005). Gen *microcephalin* je regulator veli ine mozga, a loss-of-function mutacija u njemu uzrokuje zna ajno smanjenje volumena mozga, no zadržava ukupnu neuroarhitekturu (Evans i sur. 2006). Transkripcijski faktor FOXP2 igra važnu ulogu u razvoju motori kih funkcija, brahiofacijalne formacije, hrskavice i veznog tkiva- struktura važnih za razvoj govora i jezika (Konopka i sur. 2009). Inteligenciju najbolje opisuju sposobnost, brzina i uspješnost rješavanja problema i snalaženja u novim situacijama (Roth i Dicke 2005). Sviest je privilegirano stanje subjektivne realnosti, koje ne postoji samo kod nas ljudi, ve i kod drugih životinja (Harmon 2012). Sposobnost radne memorije jedna je od klju nih varijabli za skok u razvoju inteligencije, jezika, govora, iskustva i svjesnosti (Balter 2010). Kultura predstavlja sredstva prenošenja informacije pojedinca pojedincu na na in razli it od genetskog (Lewin i Foley 2004). Razvoj mozga i inteligencije daju podlogu razvoju kulturi (Lewin i Foley 2004). Osim potonjega, iznimno je bitan i razvoj svijesti, koji je u me uodnosu sa svim navedenim parametrima (mozak, inteligencija, kultura).

8. SUMMARY

The brain can change with size, speed and conductivity of cortical neurons (Roth and Dicke 2005). Microcephalin gene is regulator of brain size, and with loss-of-function mutation cause a significant reduction in brain volume, but retains overall neuroarchitecture (Evans et al. 2006). Transcription factor FOXP2 plays an important role in development of motor functions, brachiocephalic formation, cartilage and connective tissue- structures that are important for the development of speech and language (Konopka et al. 2009). Intelligence is ability of speed and efficiency of problem solving and managing with new situations (Roth and Dicke 2005). Consciousness is the privileged status of subjective reality, which exists not only in humans, but also in other animals (Harmon 2012). The ability of memory is one of the key variables for the leap in the development of intelligence, speech, experience and awareness (Balter 2010). Culture is a means of conveying information about an individual to the individual in a way different from the genetic (Lewin and Foley 2004). Development of brain and intelligence are basis for development of culture (Lewin and Foley 2004). In addition to the latter, development of consciousness is extremely important, which interact with all these parameters (brain, intelligence, culture).

